

12/09/2015

CHANGEMENT DE BAGUETTE À L'HARMONIE

Denis Jeandel tourne la page de l'orchestre d'harmonie après vingt ans de bons et loyaux services. C'est le tromboniste Arnaud George qui va prendre le relais. Un musicien au parcours riche et étonnant.

Après plus de vingt ans de direction d'orchestre, celui que l'on croyait inoxydable à la tête de l'orchestre d'harmonie de Golbey, Denis Jeandel, va transmettre sa baguette de chef après le concert de la Sainte-Cécile du dimanche 15 novembre.

C'est le tromboniste Arnaud George qui va prendre le relais. Lequel, malgré son jeune âge, a déjà un riche passé musical. Originaire de Contrexéville, Arnaud y a monté et descendu ses premières gammes à l'école de musique de la ville thermale. En 2000, il intègre le conservatoire Gautier-d'Epinal, tout en suivant des études en génie électro-technique au lycée Mendès-France. Quatre ans plus tard, après l'obtention de son bac, c'est le conservatoire de Nancy qui lui ouvre ses portes. « La musique n'offrant pas un avenir professionnel certain, j'ai suivi, en parallèle, des études de métrologie à l'IUT de Lunéville », précise Arnaud, prudent.

Un CV long comme le bras

Mais le démon de la musique habite le jeune homme qui rejoint habilement le conservatoire d'Amnéville (57) où il se retrouve avec un professeur hors pair : Vincent Debès, par ailleurs trombone basse soliste à l'orchestre de Luxembourg. « M. Debès est, du reste, toujours mon professeur », précise Arnaud George.

En 2009, une mention très bien vient sanctionner un prix du conservatoire de Nancy ; ce qui lui permet de rejoindre l'année suivante le Conservatoire national supérieur de musique de Lyon, dans la classe de Frédéric Potier, trombone basse soliste à l'opéra de Paris. C'est en juin 2012, qu'Arnaud signe un contrat à l'Opéra national de Lorraine, place Stanislas à Nancy. L'agenda d'Arnaud George est particulièrement rempli puisqu'il est professeur de trombone dans les écoles de musique de Golbey, Ludres (54) et Commercy (55).

« L'année dernière, j'ai lancé une académie internationale de trombone à Contrexéville. Académie qui organise des stages, des concerts et des festivals. J'en suis en même temps le directeur musical et administratif », précise-t-il.

Les amateurs de bonne musique pourront faire sa connaissance dimanche 15 novembre, jour du concert de la Sainte-Cécile où il codirigera l'orchestre d'harmonie de Golbey avec Denis Jeandel. Un concert de bonne tenue, puisque l'harmonie de Charmes, sous la direction de Thierry Jacquel, est invitée à se produire sur la scène du centre culturel. Une invitation rendue par Charmes, puisque l'orchestre de Golbey s'y rendra vendredi 27 novembre pour honorer la patronne des musiciens.

Ce parrainage avec l'orchestre carpinien prendra encore plus corps le 29 novembre, où les deux ensembles musicaux partageront le repas de la Sainte-Cécile. Ils se produiront ensemble lors d'un concert de Nouvel an à Charmes, avec un répertoire spécifique, comprenant des morceaux de Strauss, Offenbach...

« Je suis en train de mûrir quelques projets pour l'orchestre d'harmonie de Golbey, comme un concert de printemps, un autre en fin d'année scolaire en juin-juillet 2016. Je souhaiterais également organiser deux ou trois concerts décentralisés, à différents endroits de Golbey », confie Arnaud George, qui aimerait manifestement faire se rencontrer les Golbéens et leur orchestre d'harmonie.

